

# NÛR-EFZÂ BESTE

Usûl : Devrikebîr (♩ = 62)

GÜFTE : Seyhülislâm Yahyâ Ef.  
BESTE : Tölga Bektaş

1 → Ah! Mes- ti câ- mı as- kı  
2 → " Var- dır mes- tâ- ne  
4 → " Dâ- hi pey- dâ ol- ma-

dır  
gön-  
cün

git-  
lüm-  
â-

mez  
de  
lem-

âh  
" de-mâ- dem neş- nes-  
lem- be-nim Cem " "  
de â- dem "

neş- ve- si  
" " "  
" "

Ah! Belî câ- nım be lî mî- rîm

neş- neş- ve si

(1. de başa  
2. de meyâna  
4. de son)

19. Haziran. 2004 / Ankara  
Beste No. 111

Bu beste, makâmın muhterîi sn. Osman  
Nûri Özpekel'e nazîz bir ithafımdır.  
(TB)



3 -> Ah! Neş- ve- dâr et miş-  
di Yah- yâ- yı  
âh me- yi bez- mî- mî  
mî e lest  
Ah! Belî câ- mîm be li mî- rîm  
bez- mî e lest (BAŞA)

MEST-İ CÂM-I 'AŞKDUR GİTMEZ DEM-Â-DEM NEŞVESİ  
VARDUR MESTÂNE GÖNLÜMDĒ BENÜM CEM NEŞVESİ!

NEŞVEDÂR İTMİŞDİ YAHYÂ'YI MEY-İ BEZM-İ ELEST  
DÂHİ PEYDÂ OLMADIN 'ÂLEMDE ÂDEM NEŞVESİ!

ŞEHÜLİSLÂM YAHYÂ EFENDİ  
(1561? - 1644)

(Not: Cüfte, notanın altına, günümüz okuyuşuna göre değiştirilerek yazılmıştır.)